



**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR: MARCIA CRISTINA HENRIQUE**  
**TAÍS AMANDA PEREIRA MELO**  
**GISELE MESSI MENGUE**  
**PRICILA CAVALCANTE**  
**MARCIA CRISTINA HENRIQUE**

**TURMA: 3º A**  
**TURMA: 3º B**  
**TURMA: 3º C**  
**TURMA: 3º D**  
**TURMA: 3º E**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**  
**Período de 10/05/2021 a 14/05/2021**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.**

- Olá, querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- **Língua Portuguesa:** Gênero Textual: Tirinha – “Turma da Mônica. Leitura, interpretação e compreensão de textos de diferentes gêneros. Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos. Grau do substantivo. Convenções da escrita: ortografia, letra maiúscula e minúscula, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. Produção de texto: história em quadrinho. Palavras com R ou S final. Letra cursiva.
- **Matemática:** Estratégias pessoais de cálculo. Operações (subtração, adição e multiplicação). Algoritmos para resolver multiplicações. Problemas de multiplicação.
- **Ciências:** Hábitos de higiene como prevenção de doenças, promoção do bem-estar e a saúde.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivo.
- Perceber elementos característicos do gênero textual.
- Produzir texto a partir de imagens.
- Usar o aumentativo e o diminutivo de palavras, a fim de perceber os efeitos de sentidos provocados pelos seus usos nos enunciados.
- Utilizar com mediação ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação, de modo a apropriar-se, gradativamente, das convenções de uso da linguagem escrita.
- Analisar os usos das letras R e S no final de palavras.
- Resolver operações de multiplicações, de um fator por números naturais.
- Construir estratégias pessoais de cálculo, com registro, para resolver problemas envolvendo adição e multiplicação.
- Construir e utilizar fatos básicos de adição e da multiplicação para cálculo mental ou escrito.
- Utilizar sinais convencionais.
- Resolver situações problemas de adição e multiplicação por meio de desenhos.
- Reconhecer a importância de hábitos saudáveis de higiene, (lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho, entre outros) para prevenir doenças e proporcionar bem-estar físico.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades proposta no próprio roteiro.

**• ATIVIDADE DO DIA 10/05/2021 – SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**GÊNERO TEXTUAL: TIRINHA**

**Características:** É um texto narrativo curto de cunho humorístico, estruturado em quadrinhos que geralmente apresentam personagens bem conhecidos.

**O gênero tirinha é composto por:**

- Balões de falas
- Desenhos
- Frases curtas
- Personagens
- Apresenta entre três ou quatro quadrinhos

**Qual a finalidade? (para que serve):** Para divertir – Entreter e Informar o leitor

1- Observe a tirinha abaixo e responda:



a) No terceiro quadrinho percebe-se que Mônica:

- ( ) Da um vestido a sua mãe. ( ) Quer ficar com o vestido.  
( ) Não gostou do vestido. ( ) Quer vender o vestido.

b) O que Mônica deu de presente para sua mãe?

R: \_\_\_\_\_

c) Quais são os personagens do texto? Marque um x na resposta correta:

- ( ) Mônica e Cebolinha. ( ) Mônica e sua mãe.  
( ) Cascão e Cebolinha. ( ) Mônica e Magali.

d) Este tipo de texto é?

- ( ) Fábula. ( ) Receita. ( ) Tirinha. ( ) Notícia.

e) Você gosta desse tipo de texto? Por quê?

R: \_\_\_\_\_





2- Observe as palavras escritas no vestido e escreva-as nos quadros, classificando-as quanto ao grau.



AUMENTATIVO	NORMAL	DIMINUTIVO

2- Escreva as frases abaixo e substitua as palavras destacadas pelo **DIMINUTIVO**:

a) A mãe de Mônica ganhou um **VESTIDO** de sua **FILHA**.

---

---

b) A mãe de Mônica achou uma **PENA** o vestido ser tão **CURTO**.

---

---

**ATIVIDADE NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA**



O livro deverá ser devolvido na escola junto com o roteiro para correção.  
Livro de Língua Portuguesa: Nossa língua: Aumentativo e diminutivo dos substantivos, páginas: 65 e 66  
Exercícios: 2, 3 e 4.

**MATEMÁTICA**

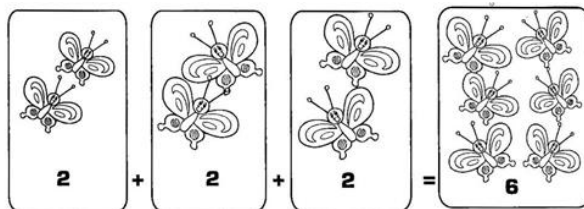
**RELEMBRANDO**



**Matemática**

► Multiplicação

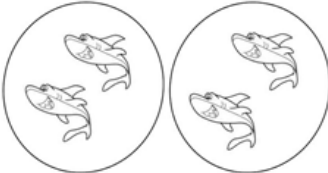
- A multiplicação é a operação em que juntamos ou adicionamos uma mesma quantidade várias vezes.
  - Representamos a multiplicação pelo sinal ( X ).
- Observe:



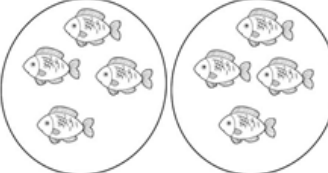
**3** conjuntos com **2** elementos = **6** elementos

**ATIVIDADES**

1- Observe as figuras e complete as operações:



a)  $2 + 2 = \underline{\quad}$  ou  $2 \times 2 = \underline{\quad}$




b)  $4 + 4 = \underline{\quad}$  ou  $4 \times 2 = \underline{\quad}$

2- Ligue cada multiplicação com a figura correspondente.


**4 X 3**

•

• 

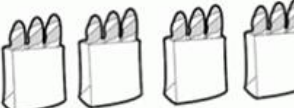
**2 X 2**

•

• 

**6 X 2**

•

• 

3- Resolva as

operações abaixo.

35 - 11 =

D	U

55 - 17 =

D	U

51 - 24 =

D	U

49 - 21 =

D	U



195 + 33

C	D	U

322 + 85

C	D	U

492 + 89

C	D	U

359 + 94

C	D	U

**• ATIVIDADE DO DIA 11/05/2021 – TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- Observe a tirinha abaixo e responda com atenção:



Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6614

a) Além de Chico Bento que é o outro personagem do texto?

- ( ) supervisora                      ( ) diretora                      ( ) professora                      ( ) aluno

b) No primeiro quadrinho qual é o sentimento de Chico Bento?

- ( ) felicidade                      ( ) surpresa                      ( ) tristeza                      ( ) medo

c) Onde acontece a cena em que Chico Bento está?

- ( ) casa                      ( ) rua                      ( ) escola                      ( ) sítio

d) O assunto principal do texto é?

- ( ) A amizade com a professora                      ( ) A esperteza de Chico Bento  
( ) o cumprimento com o dever de casa                      ( ) A educação de Chico Bento

2- Observe que na tirinha acima algumas palavras estão escritas erradas. Reescreva a fala do Cebolinha da forma correta.

FESSORA! A  
SINHORA IA MI  
CASTIGÁ PUR  
ARGUMA COISA  
QUI EU NUM FIZ?

---



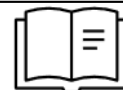
---



---



### ATIVIDADE NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA



O livro deverá ser devolvido na escola junto com o roteiro para correção.  
Livro de Língua Portuguesa: Nossa língua: Aumentativo e diminutivo dos substantivos.  
Páginas: 67, 68 e 69. Exercícios: 5, 6, 7 e 8.

### MATEMÁTICA

1- Complete para calcular o total.

a) Quantos lápis tem no total?

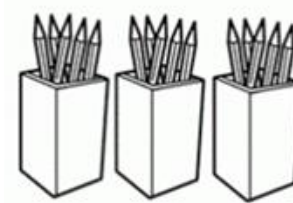
Adição:

$$\square + \square + \square = \square$$

Multiplicação

$$\square \times \square = \square$$

Total de lápis:



b) Quantas canetas tem no total?

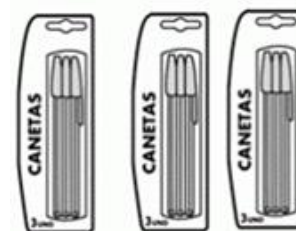
Adição:

$$\square + \square + \square = \square$$

Multiplicação

$$\square \times \square = \square$$

Total de lápis:



2- Faça como o modelo.

$2 \times 4 = 8$	
$5 \times 2 =$	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
$4 \times 2 =$	<input type="text"/> <input type="text"/>
$2 \times 2 =$	<input type="text"/> <input type="text"/>
$2 \times 6 =$	<input type="text"/> <input type="text"/>

### • ATIVIDADE DO DIA 13/05/2021 – QUINTA-FEIRA

### LÍNGUA PORTUGUESA

1- Observe a tirinha abaixo e responda com atenção:



a) Quais personagens aparecem na tirinha?

R: \_\_\_\_\_

b) Para que Mônica está fazendo exercício?

R: \_\_\_\_\_

c) Por que a Mônica desapareceu em um buraco no chão?

R: \_\_\_\_\_

d) Cebolinha pronunciou errado duas palavras, copie e escreva-as corretamente.

R: \_\_\_\_\_

### Sinais de Pontuação



**Ponto final:** Indica que a frase terminou.

Exemplo: André é inteligente.



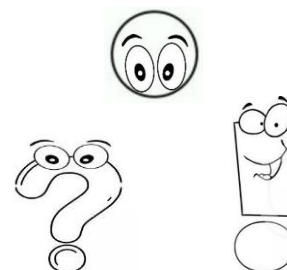
**Ponto de Interrogação:** Usado em perguntas.

Exemplo: Qual é o seu nome?



**Ponto de exclamação:** Usado para indicar admiração, surpresa, alegria, dor, etc.

Exemplo: Que bicicleta linda!



2- Copie da tirinha:

a) Uma frase interrogativa: \_\_\_\_\_

b) Uma frase exclamativa: \_\_\_\_\_

3- Ordene as palavras e forme frases, usando a pontuação pedida.



? o viu rato Onde Fabiano

\_\_\_\_\_

. cozinha Ele rato na viu o

\_\_\_\_\_

! Fabiano do rato tanto medo teve

\_\_\_\_\_



4- Leia as frases e coloque os pontos ?, ! e . no final delas.

	<p>Você gosta de café Bia fez café agora Que delícia de café</p>
	<p>Vovó viu uma barata Onde a barata estava Ela estava debaixo da cama</p>

MATEMÁTICA

# DOBRO

Para achar o **DOBRO** de um número, basta você multiplicar esse número por **2**.



Agora é com você:

O dobro de 6 é  $2 \times 6 = 12$

1- Ana ganhou 3 bombons e seu irmão ganhou o dobro. Quantos bombons ganhou seu irmão?

     \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Resposta: \_\_\_\_\_

2- Ganhei 5 moedinhas. Minha irmã ganhou o dobro dessa quantia. Quantas moedinhas minha irmã ganhou?

     \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Resposta: \_\_\_\_\_

3- Paulo tem 6 anos seu primo tem o dobro de sua idade. Quantos anos tem o primo de Paulo?

     \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

Resposta: \_\_\_\_\_



# DOBRO



## Ingredientes:

- 1 lata de leite condensado
- 2 colheres (sopa) de margarina
- 2 colheres (sopa) de chocolate em pó
- Chocolate granulado para enfeitar

**Preparo:** Misture os ingredientes (menos o chocolate granulado) numa panela e leve ao fogo baixo mexendo sempre até aparecer o fundo da panela. Espere esfriar. Faça as bolinhas do tamanho que desejar, passe no chocolate granulado e arrume nas forminhas.

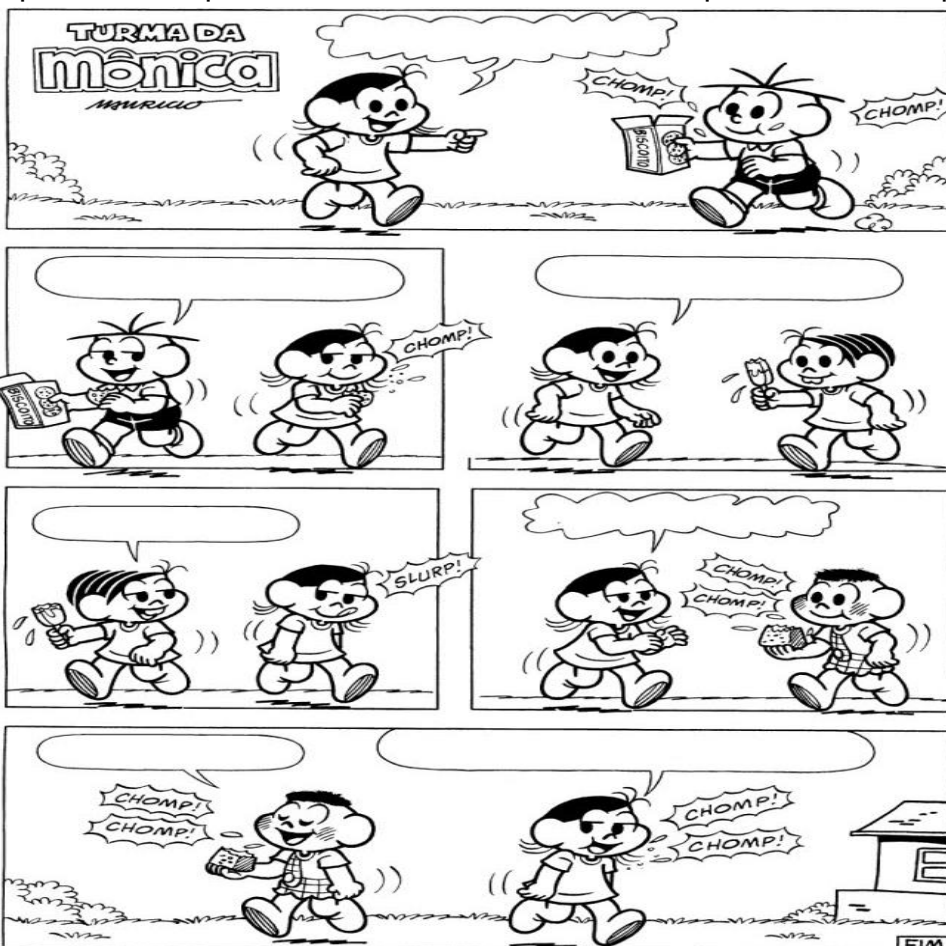
4- Anote na tabela a quantidade que eles vão precisar para fazer o dobro.

INGREDIENTES	1 RECEITA	DOBRO
Leite condensado	1 lata	
Chocolate em pó	3 colheres (sopa)	
Margarina	2 colheres (sopa)	

## • ATIVIDADE DO DIA 14/05/2021 – SEXTA-FEIRA

### LÍNGUA POTUGUESA

1- Crie sua própria história, preenchendo os balões abaixo! Depois é só colorir para ela ficar bem bonita!



2- Leia e copie as palavras.

bola brico brule boca bolo

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ATIVIDADE NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA

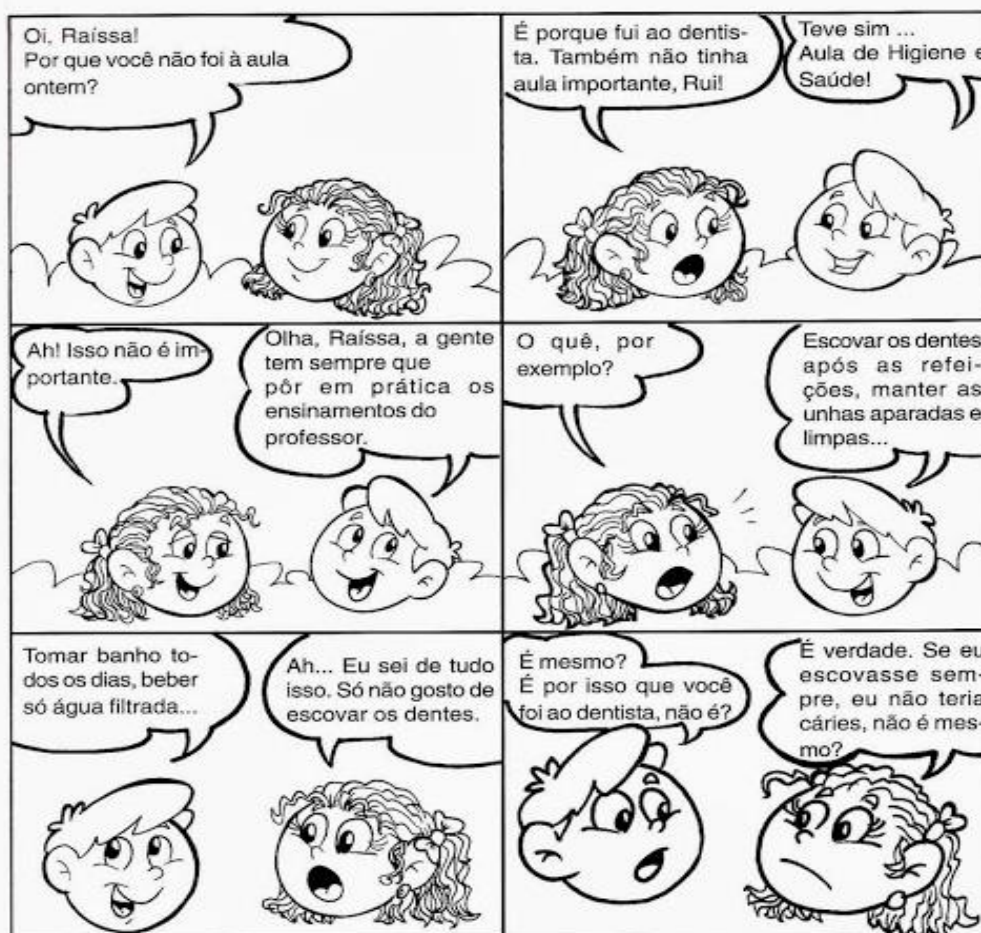


O livro deverá ser devolvido na escola junto com o roteiro para correção.  
Livro de Língua Portuguesa: Palavras com R ou S final, página 74  
Exercícios: 3, 4 e 5

### CIÊNCIAS

1- Leia a história em quadrinho abaixo: “Saúde e Higiene” e responda as questões.

### Cuidando da Higiene



**ATIVIDADES**

a) Qual a moral contida na história?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Qual atitude você julga a mais correta, Rui ou Raissa. Por quê?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Qual foi a conclusão de pensamento da Raissa, caso ela fosse no Dentista com frequência?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

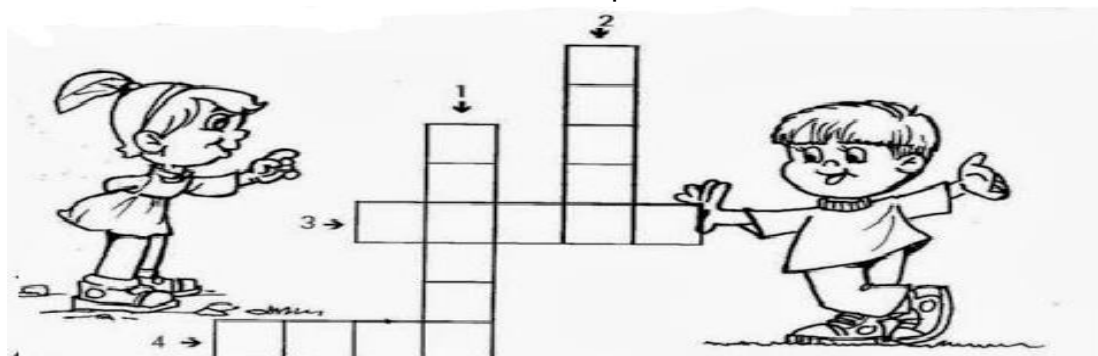
d) E você aluno(a) tem o cuidado com a higiene diariamente? Descreva seus cuidados.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2- Observe os desenhos abaixo e responda:



3- Agora preencha a cruzadinha de acordo com as respostas acima.





**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 10 Á 14 DE MAIO DE 2021

**PROFESSORAS:** GREICE-MATUTINO / ANGÉLICA- VESPERTINO

**ALUNO (A):** .....**TURMAS:**2º.....3º.....

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<p>➤ <b>TEATRO:</b> JOGOS TEATRAIS, IMPROVISO, E IMITAÇÃO DE PERSONAGENS.</p> <p>➤ <b>ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO:</b> COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL .</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>DESENVOLVER ATIVIDADES QUE ENVOLVAM OS ALUNOS E QUE PERMITA AOS MESMOS NAVEGAR NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO; ESTIMULAR A CONCENTRAÇÃO DOS ALUNOS POR MEIO DO JOGO TEATRAL;</p> <p>DESPERTAR O INTERESSE PELA CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS; AMPLIAR A CAPACIDADE DA ORATÓRIA, ELIMINANDO A TIMIDEZ E O MEDO DE EXPRESSAR OS SEUS PENSAMENTOS. ESTIMULAR O RACIOCÍNIO EM EXPRESSAR A CRIATIVIDADE, O VOCABULÁRIO E A ATENÇÃO COM RAPIDEZ.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b></p>	<p>FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE 11º ROTEIRO ARTE.</p> <p>❖ <b><u>ATIVIDADE DA SEMANA: REPRESENTAR UM CONTO COM FANTOCHES</u></b></p> <p style="text-align: center;">❖</p> <p>OLÁ! HOJE NÓS VAMOS FAZER FANTOCHES DOS PERSONAGENS PARA ENCENAR UM CONTO.</p> <p><b>TEATRO</b> É UMA FORMA DE ARTE NA QUAL UM OU VÁRIOS ATORES APRESENTAM UMA DETERMINADA HISTÓRIA QUE DESPERTA NA PLATEIA SENTIMENTOS VARIADOS. DENTRE OS ELEMENTOS QUE CONSTITUEM A LINGUAGEM TEATRAL ESTÃO: PERSONAGEM, FIGURINO, MAQUIAGEM, CENÁRIO, SONOPLASTIA, ILUMINAÇÃO E OBJETOS DE CENA</p> <p><b>PERSONAGEM</b> É, QUALQUER SER ATUANTE DE UMA HISTÓRIA OU OBRA. NORMALMENTE É UMA PESSOA, MAS PODE SER UM ANIMAL, UM SER FICTÍCIO OU UM OBJETO. LOCAÇÕES COMO UMA CASA (EX. CASA DO UP) OU UM CASTELO (EX. CASTELO DA DISNEY) PODEM SER PERSONAGENS DE UM ENREDO. PERSONAGENS PODEM TER NOMES OU NÃO, E PODEM TER QUALQUER TIPO DE PERSONALIDADE.</p> <p>❖ LEIA O CONTO ABAIXO: CERA.</p>



## FESTA NO CÉU

ENTRE OS BICHOS DA FLORESTA, ESPALHOU-SE A NOTÍCIA DE QUE HAVERIA UMA FESTA NO CÉU.

PORÉM, SÓ FORAM CONVIDADOS OS ANIMAIS QUE VOAM.

AS AVES FICARAM ANIMADÍSSIMAS COM A NOTÍCIA, COMEÇARAM A FALAR DA FESTA POR TODOS OS CANTOS DA FLORESTA. APROVEITAVAM PARA PROVOCAR INVEJA NOS OUTROS ANIMAIS, QUE NÃO PODIAM VOAR.

UM SAPO MUITO MALANDRO, QUE VIVIA NO BREJO, LÁ NO MEIO DA FLORESTA, FICOU COM MUITA VONTADE DE PARTICIPAR DO EVENTO. RESOLVEU QUE IRIA DE QUALQUER JEITO, E SAIU ESPALHANDO PARA TODOS, QUE TAMBÉM FORA CONVIDADO.

OS ANIMAIS QUE OUVIAM O SAPO CONTAR VANTAGEM, QUE TAMBÉM HAVIA SIDO CONVIDADO PARA A FESTA NO CÉU, RIAM DELE.

IMAGINEM O SAPO, PESADÃO, NÃO AGÜENTAVA NEM CORRER, QUE DIRIA VOAR ATÉ A TAL FESTA!

DURANTE MUITOS DIAS, O POBRE SAPINHO, VIROU MOTIVO DE GOZAÇÃO DE TODA A FLORESTA.

\_ TIRA ESSA IDÉIA DA CABEÇA, AMIGO SAPO. – DIZIA O ESQUILO, DESCENDO DA ÁRVORE. - BICHOS COMO NÓS, QUE NÃO VOAM, NÃO TÊM CHANCES DE APARECER NA FESTA NO CÉU.

\_ EU VOU SIM. - DIZIA O SAPO MUITO ESPERANÇOSO. - AINDA NÃO SEI COMO, MAS IREI. NÃO É JUSTO FAZEREM UMA FESTA DESSAS E EXCLUÍREM A MAIORIA DOS ANIMAIS.

DEPOIS DE MUITO PENSAR, O SAPO FORMULOU UM PLANO.

HORAS ANTES DA FESTA, PROCUROU O URUBU. CONVERSARAM MUITO, E SE DIVERTIRAM COM AS PIADAS QUE O SAPO CONTAVA.

JÁ QUASE DE NOITE, O SAPO SE DESPEDIU DO AMIGO:

\_ BOM, MEU CARO URUBU, VOU INDO PARA O MEU DESCANSO, AFINAL, MAIS TARDE PRECISO ESTAR BEM DISPOSTO E ANIMADO PARA CURTIR A FESTA.

\_ VOCÊ VAI MESMO, AMIGO SAPO? - PERGUNTOU O URUBU, MEIO DESCONFIADO.

\_ CLARO, NÃO PERDERIA ESSA FESTA POR NADA. - DISSE O SAPO JÁ EM RETIRADA. - ATÉ AMANHÃ!

PORÉM, EM VEZ DE SAIR, O SAPO DEU UMA VOLTA, PULOU A JANELA DA CASA DO URUBU E VENDO A VIOLA DELE EM CIMA DA CAMA, RESOLVEU ESCONDER-SE DENTRO DELA.

CHEGADA A HORA DA FESTA, O URUBU PEGOU A SUA VIOLA, AMARROU-A EM SEU PESCOÇO E VÔU EM DIREÇÃO AO CÉU.

AO CHEGAR AO CÉU, O URUBU DEIXOU SUA VIOLA NUM CANTO E FOI PROCURAR AS OUTRAS AVES. O SAPO APROVEITOU PARA ESPIAR E, VENDO QUE ESTAVA SOZINHO, DEU UM PULO E SALTOU DA VIOLA, TODO CONTENTE.

AS AVES FICARAM MUITO SURPRESAS AO VEREM O SAPO DANÇANDO E PULANDO NO CÉU. TODOS QUERIAM SABER COMO ELE HAVIA CHEGADO LÁ, MAS O SAPO ESQUIVANDO-SE MUDAVA DE CONVERSA E IA SE DIVERTIR.

ESTAVA QUASE AMANHECENDO, QUANDO O SAPO RESOLVEU QUE ERA HORA DE SE PREPARAR PARA A "CARONA" COM O URUBU. SAIU SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE, E ENTROU NA VIOLA DO URUBU, QUE ESTAVA ENCOSTADA NUM CANTINHO DO SALÃO.

O SOL JÁ ESTAVA SURGINDO, QUANDO A FESTA ACABOU E OS CONVIDADOS FORAM VOANDO, CADA UM PARA O SEU DESTINO.

O URUBU PEGOU A SUA VIOLA E VÔU EM DIREÇÃO À FLORESTA. VOAVA TRANQUÍLO, QUANDO NO MEIO DO CAMINHO SENTIU ALGO SE MEXER DENTRO DA VIOLA. ESPIOU DENTRO DO INSTRUMENTO E AVISTOU O SAPO DORMINDO, TODO ENCOLHIDO, PARECIA UMA BOLA.

- AH! QUE SAPO FOLGADO! FOI ASSIM QUE VOCÊ FOI À FESTA NO CÉU? SEM PEDIR, SEM AVISAR E AINDA ME FEZ DE BOBO!

E LÁ DO ALTO, ELE VIROU SUA VIOLA ATÉ QUE O SAPO DESPENCOU DIRETO PARA O CHÃO. A QUEDA FOI IMPRESSIONANTE. O SAPO CAIU EM CIMA DAS PEDRAS DO LEITO DE



UM RIO, E MAIS IMPRESSIONANTE AINDA FOI QUE ELE NÃO MORREU.  
MAS NAS SUAS COSTAS FICOU A MARCA DA QUEDA; UMA PORÇÃO DE REMENDOS.  
É POR ISSO QUE OS SAPOS POSSUEM UNS DESENHOS ESTRANHOS NAS COSTAS.

AUTOR: LUÍS DA CÂMARA CASCUDO

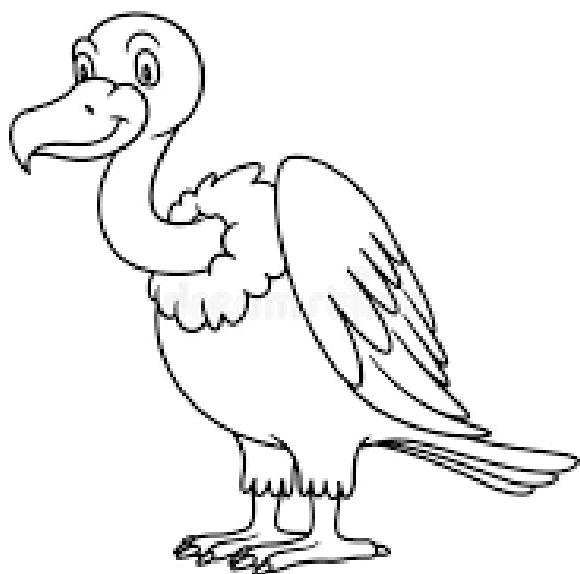
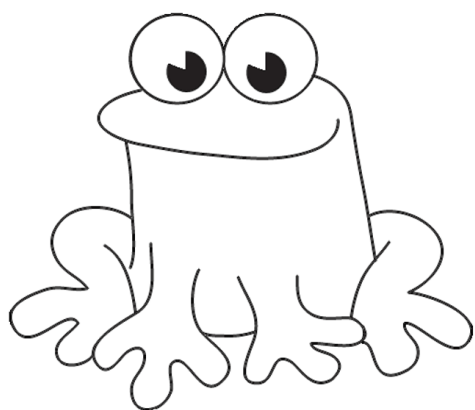
### **ATIVIDADE**

PINTE , RECORTE E PRENDA EM PALITOS DE CHURRASCO AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.

OUÇA E APRECIE O ÁUDIO/VÍDEO DE SUA PROFESSORA PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

FAÇA UM VÍDEO DE SUA HISTORIA E ENVIE PARA O NOSSO GRUPO.

**REPRESENTE AQUI A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHOS.**



**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 2021**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: MARIA VILMA/ ANDRÉIA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021. (11º ROTEIRO)**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

PARA INICIAR PEDIMOS QUE ESCUTE O ÁUDIO ENVIADO PELO WATTS COM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

### **O QUE VAMOS APRENDER?**

JOGOS E BRINCADEIRAS DE MATRIZES INDÍGENA E AFRICANA - JOGOS MANIPULATIVOS "PETECA"

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO**

PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA POSSIBILITAR A INTERAÇÃO E A SOCIALIZAÇÃO ATRAVÉS DAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE MATRIZ INDÍGENA.

### **COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?**

ATRAVÉS DOS TEXTOS E VÍDEOS – ATENÇÃO FAMÍLIA, LEIA PARA O ALUNO QUE AINDA NÃO ESTÁ ALFABETIZADO.

### **CULTURA INDÍGENAS – BRINCADEIRAS E JOGOS**

ESSA CULTURA INDÍGENA NOS TROUXE MUITOS ENSINAMENTOS EM TODOS OS CAMPOS – COSTUMES/ ALIMENTAÇÃO/ESTILO DE VIDA/ BRINCADEIRAS E JOGOS. MAS JUNTAS COM OUTRAS RAÇAS, VIERAM SOMAR E NOS CARACTERIZAR NÓS COMO BRASILEIROS.

AS BRINCADEIRAS INDÍGENAS SÃO AQUELAS HERDADAS DAS CULTURAS DESENVOLVIDAS PELOS DIVERSOS GRUPOS DE ÍNDIOS DO BRASIL QUE FORAM CRIADOS NAS TRIBOS PARA DIVERSÃO, SOBRETUDO DAS CRIANÇAS. GERALMENTE, AS PRÓPRIAS PESSOAS CONFECIONAM OS BRINQUEDOS UTILIZADOS EM ALGUMAS DESSAS BRINCADEIRAS.

**MAS VAMOS AO VÍDEO PARA APRENDERMOS MAIS –**

<https://www.youtube.com/watch?v=BV70X1dRChI>

**A BRINCADEIRA DE HOJE – SERÁ A PETECA**

**MATERIAL NECESSÁRIO PARA CONFECÇÃO DA PETECA**

1 – SACOLINHA DE PLÁSTICO DE SUPERMERCADO

2 – QUAISQUER TIPO DE PAPEL OU JORNAL PARA ENCHIMENTO DA PETECA





- 3 – TESOURA
- 4 – CORDÃO OU LINHA/FITA CREPE.

VAMOS AO VIDEO COMO FAZER

<https://www.youtube.com/watch?v=CUncBTo4ERs>

AGORA GALERA É SÓ DIVERTIR – AH, CHAME A FAMÍLIA PARA BRINCAR JUNTOS.

**1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PINTAR E COMPLETAR.

QUAL O NOME DA BRINCADEIRA?

**P \_ T \_ C \_**

**Peteca  
de Jornal**





**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSOR (A): ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA**

**LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**NAME: \_\_\_\_\_ 3ºANO \_\_\_\_\_ DATE: MAY/\_\_\_\_\_/2021**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021.**

<p><b>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) E O VÍDEO DE APOIO SUGERIDO.</li> </ul>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REPERTÓRIO RELACIONADO ÀS CORES (REVISÃO) E EXPRESSÕES WHAT'S THIS? (O QUE É ISTO/ESTE/ESTA?) THIS IS A GIRL/BOY. (ESTA/ESTE É UMA MENINA/MENINO).</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) E DO VÍDEO, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS CORES, E AS EXPRESSÕES WHAT'S THIS? (O QUE É ISTO/ESTE/ESTA?) THIS IS A GIRL/BOY. (ESTA/ESTE É UMA MENINA/MENINO).</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> <p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASSISTA AOS VÍDEOS COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UKNiCMrd3nU">https://www.youtube.com/watch?v=UKNiCMrd3nU</a></li> <li>• OUÇA E REPITA AS EXPRESSÕES EM INGLÊS .</li> <li>• ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA.</li> <li>• LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</li> <li>• OBSERVE AS IMAGENS, PINTE-AS E IDENTIFIQUE-AS DE ACORDO COM O QUE SE PEDE.</li> </ul>

**LET'S REMEBER! (VAMOS RELEMBRAR)**

**WHAT'S THIS? O QUE É ISTO?**

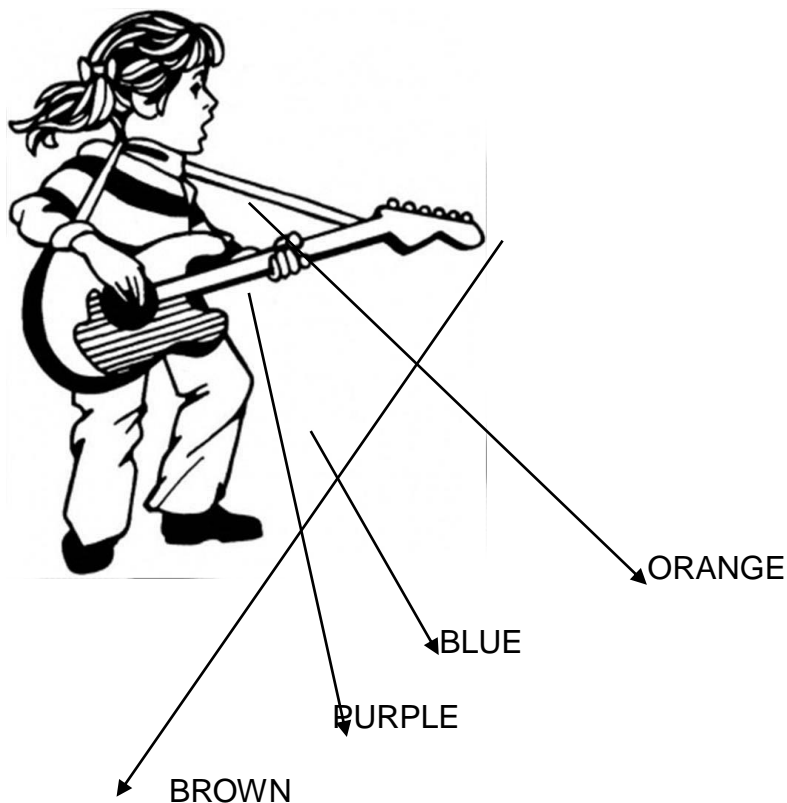
**THIS IS... ISTO É...**

**BOY: GAROTO/ MENINO**

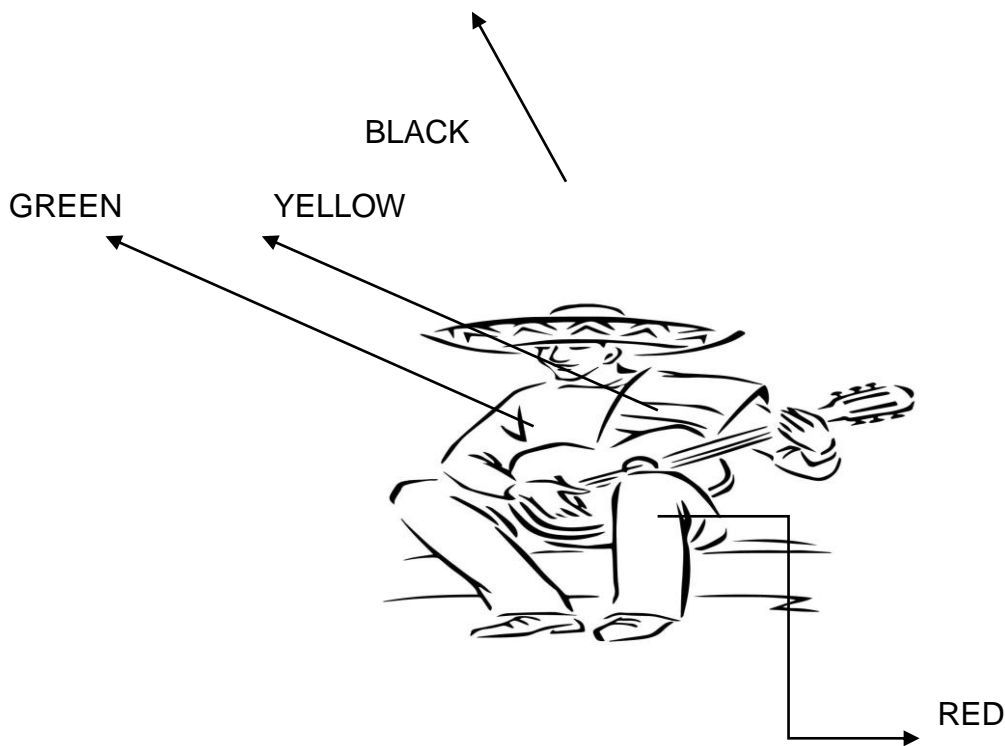
**GIRL: GAROTA/MENINA**



1 - READ THE COLORS AND PAINT! (LEIA AS CORES E PINTE CORRETAMENTE)



WHAT'S THIS? THIS IS ( ) A BOY ( ) A GIRL



WHAT'S THIS? THIS IS ( ) A BOY ( ) A GIRL